

JORDI COLOMER (Barcelona, 1962)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

2022

Strade, Palazzina dei Giardini FMAV, Modena.

2021

STANDARD COLORS / COLORS STANDARD, ADN Galeria, Barcelona.

2018

New Palermo Felicissima, Manifesta12, Palermo.

2017

baixar al carrer / bajar a la calle / descendre dans la rue, ADN Galeria, Barcelona.

¡Únete! Join Us! Spanish Pavilion, 57 Biennale di Venezia.

Medina-parkour, ADN platform, Sant Cugat, Barcelona.

2016

X-Ville, Galerie Michel Rein, Paris.

2015

X-Ville, Arts Santa Mònica, Barcelona.

2014

HVITE NETTER / WHITE NIGHTS. Rake, at parking garage Elgesetergate 21, Trondheim.

El porvenir y otros trabajos, Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

2013

Défense de chanter, Galerie Michel Rein, Paris.

La Soupe Américaine / The American Soup, Frac Basse-Normandie, Caen.

L'avenir, Festival international d'Art, Toulouse.

2012

Prohibido Cantar / No Singing, Matadero, Madrid.

2011

L'avenir, BOZAR, Brussels.

What will come, ARGOS Centre for Art and media, Brussels.

Crier sur les toits, Galerie Art & Essai, Université Rennes 2, Rennes.

2010

Screening Co Op City, Bronx Museum of the Arts, New York.

2009

Avenida Ixtapaluca & Recent Works, Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

Jordi Colomer, MOCA, Hiroshima.

Fuegogratis, Laboratorio Arte Alameda, Mexico DF.

Avenida Ixtapaluca, Galería MSSNDCLRCQ, Brussels.

Fuegogratis, Centre d'Art La Panera, Lleida.

2008

Jordi Colomer, Jeu de Paume, Paris.

2007

Prototipos, Château de Roussillon, Roussillon.

2006

The Prodigious Builders, Galerie Traversée, Munich.

Más estrellas, Centro Cultural de España, Montevideo.

Anatopies, Cimaise et Portique, Hôtel de Viviès, Castres.

No Future, Le Spot, Le Havre.

2005

(un crime), FRAC Basse-Normandie, Caen.

Arabian Stars y otras estrellas, Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

Arabian Stars, Galerie Michel Rein, Paris.

Arabian Stars, Traces, Salvador Dalí Museum, St. Petersburg, Florida.

Arabian Stars, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid.

Jordi Colomer, Museo Patio Herreriano, Valladolid.

2004

Jordi Colomer, Institut d'art contemporain, FRAC Rhône-Alpes, Lyon.

2003

Anarchitekton, ECCO, Espaço cultural contemporâneo, Brasília.

Anarchitekton & Les Villes, Atheneum Interface, FRAC Bourgogne, Dijon.

Le Dortoir, Project Room, Centre de création contemporaine, Tours.

2002

Le Dortoir, Expo 02, Murten.

Père Coco, quelques objets perdus en 2001 et autres histoires, Le Grand Café, Saint-Nazaire.

Les Jumelles, Villa Arson, Nice.

Fuegogratis, La Galerie, Noisy-le-Sec.

Le Dortoir, Galerie Michel Rein, Paris.

Les Villes (vraies), Le Hall, École nationale des Beaux-Arts, Lyon .

2001

Alfabet, Galería Carles Taché, Barcelona.

Noves habitacions mentals. Espaisobrats del MACBA, Museu comarcal de Manresa, Barcelona.

Alfabet, Kölnischer Kunstverein, Köln.

2000

Algunes estrelles, Galería Juana de Aizpuru, Madrid.

1999

La chambre à coté, Le Creux de l'Enfer, Thiers.

La chambre à coté, La Ferme du Buisson, Noisiel.

1998

SIMO, Project Room, ARCO, Madrid.

1996

(Perfecte), Galería Carles Taché, Barcelona.

1995

Para chicos y chicas, Galería y ediciones Gingko, Madrid
Nueva geografía dorada Studio Meyetta, Barcelona
Perfecto und andere arbeiten, Galerie Mosel und Tschechow, Munich

1993

Gandy Gallery Stredoceske Museum, Prague
Alta comedia, Tinglado 2, Tarragona
Entre cajas, Galería Juana de Aizpuru, Madrid

1992

Detalles, Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
De particular a particular, Galería Carles Taché, Barcelona
Gold-fishes, Shedhalle Rotefabrik, Zurich
De particulier a particulier, Galería Carles Taché, FIAC 92, Paris

1990

Schlafende (Opereta), Galerie Mosel und Tschechow, Munich
Como en casa, Museo Pablo Gargallo, Zaragoza

1889

Pensées y self-pensées, Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Diamants Tatoués, Musée Rimbaud, Charleville-Mézières
Liraelastica, Galería Rafael Samper, Valencia

1888

La ruta natural, Galería Carles Taché, Barcelona

1886

Prototips ideals, Espai 10, Fundació Joan Miró, Barcelona

EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS (selected)

2021

El sentit de l'escultura, Fundació Joan Miró, Barcelona.

2020

Oh les Beaux jours (Happy Days), Galerie Michel Rein, Paris.

Life during wartime: art in the age of coronavirus. USF, Contemporary Art Museum. Tampa, Florida.

Étendue, corps, espace, CCC - Centre de Creation Contemporaine. Tours.

Des marches, démarches. Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille.

Images liées. Château de Servières. Manifesta XIII. Marseille.

2120. La Colección después del Acontecimiento. Patio Herreriano. Valladolid.

En tres actos. Acto 2. Todo lo sólido se desvanece. Fundació Suñol. Barcelona.

2019

5994 is just a number. ADN Galeria. Barcelona.

Picasso et l'exil / dulces sueños. Artistes de la scène contemporaine espagnole. Les Abattoirs, Toulouse

The Value of Freedom. Belvedere 21. 21er Haus. Vienna.

2018

Manifesta 12. New Palermo Felicissima. Palermo.

Habitar el Mediterráneo. IVAM. Valencia.

Lo schermo dell'Arte. Firenze.

Houses. Galerie Michel Rein, Brussels.

The Uneding Gift. Galerie Meessen De Clercq. Brussels.

2017

57 Biennale di Venezia. Únete/Join Us. Pabellón de España. Giardini de l'Arsenale. Venice.

Perpetual Construction. Fondation CAB Art Center. Brussels.

Prossimità di spazi e tempi. Careof. Milan.

Utopia/ Dystopia. MAAT, Lisbon.

The Brutalism Appreciation Society, HMKV - Hartware MedienKunstVerein, Dortmund.

The Walk-Group Show. Meessen De Clercq, Brussels.

Medina-parkour. ADN platform. Sant Cugat, Barcelona.

Punk. Its traces in Contemporary Art. Museo Universitario del Chopo. Mexico City.

De la Habana ha venido un... Galería Juana de Aizpuru. Madrid.

2016

Metamodern, The Devos Art Museum at Northern Michigan University, Marquette.
Species of Spaces, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, MACBA, Barcelona.
Peinture d'Architecture. Le Garage. Brive.
Dialogues of the Gaze. Fundació Suñol. Barcelona.
Punk. Its traces in Contemporary Art. Museu d'Art Contemporani de Barcelona, MACBA, Barcelona.
Yona Friedman. Architecture Mobile-Architecture Vivante. Cité de l'Architecture, Paris.

2015

Plagiar o Futuro, Hangar, Lisboa.
Anthropocene, Galerie Meesen De Clercq, Bruxelles.
Histoires parallèles, FRAC-Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille.
Model Behaviour, Holden Gallery at Manchester Metropolitan University, Manchester.
Dimensions Variables, Pavillon de l'Arsenal, Paris.
MDE15, Museo de Antioquia, Medellín.
MetaModern, Orlando Museum of Art, Orlando.
DEVOUR!, Kunst KraftWerk, Leipzig.
Especies d'Espais, MACBA, Barcelona.
El desarreglo. El curioso caso del arte despeinado, Artium, Vitoria Gasteiz.
Landscape in my mind, Bank Austria Kunstforum, Wien.
Punk. Sus rastros en el arte contemporáneo, CA2M, Móstoles, Madrid.
After Landscape. Ciudades copiadas, Fabra i Coats, Barcelona.
Prophetia, Fundació Joan Miró, Barcelona.
Trankat, La Friche la belle de mai, Marseille.
In search of an exit. (Or Eight Characters in a Parlor), Heritage Square Museum, Los Angeles.

2014

Manifesta 10, Hermitage national museum, St. Petersburg.
Beyond the Supersquare, Bronx Museum for the Arts, New York.
Rumor...historias decoloniales, Caixa Forum, Barcelona.
Trankat episode1, 5th Marrakech Biennale, Marrakech.

2013

Art, dos punts, MACBA, Barcelona.
Mínima resistencia. Entre la identidad y la globalización, MNCARS, Madrid.
Critique and Crisis. Art in Europe since 1945, Kumu Museum, Tallin.
Le Grand Tout. 30 ans du Frac Limousin, Limoges.
Les Pléiades-30 ans des FRAC, Les abattoirs, Toulouse.

2012

Critique and Crisis. Art in Europe since 1945, The German Historical Museum, Berlin.
Communitas, Bildmuseet, Umea.
Collection'12, IAC, Villeurbanne.

2011

Estil Indirecte, Fundació Foto Colectania, Barcelona.
Tracing mobility, Haus der kulturen der welt, Berlin.
La persistencia de la geometria, Caixa Forum, Madrid.
High-Rise. Idea and Reality, Museum für Gestaltung, Zürich.
Utopie, Collection of the Société Générale. Société Générale, La Defense, Paris.
Du dire au faire, MAC/VAL, Vitry sur Seine.
L'énigme du portrait, Neuflyze collection, Musée d'Art Contemporain de Marseille.
Relats Encadenats, Centre d'Art La Panera, Lleida.
SANFIC 7: Silencio para 5 + en la pampa, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago.

2010

New Media Collection from Centre Georges Pompidou, Herzliya Museum, Tel Aviv.
Là où nous sommes, Maison d'art Bernard Anthoinioz, Nogent-sur-Marne.
Panorama, Galerie Michel Rein, Paris.
Walking the Hinderland, ARGOS Centre for Art & Media, Brussels.
Nomad-ness, Frac Pays de la Loire, Hangar à Bananes, Nantes.
Puntos de Fuga, arquitecturas posibles, Museo de Arte Moderno, Medellín.

2009

Grito e Escuta, VII Bienal do Mercosur. Porto Alegre.
Nuevas Historias, A new View of Spanish Photography and Video Art, Stenersenmuseet. Oslo.
Socially Disorganised, Experimental Art Foundation. Adelaide.
Topographic, Eglise des Forges. Tarnos.

2008

Nuevas Historias, A new View of Spanish Photography and Video Art, Kulturhuset. Stockholm.
Éclats de frontières, FRAC Provence-Alpes Côte d'Azur. Marseille.
Low Key, Fundación Botin. Santander.
Drawn together, Traversée Zeitgenössische Kunst. Munich.

2007

Continuous temporality, Israeli Center of Digital Art. Holon, Israel.
Ida e volta: ficção e realidade, Fundação Gulbenkian. Lisbon, Portugal.
Façades, Krannert Art Museum, University of Illinois. Champaign-Urbana, USA.
Instant City, Abbaye de Fontevraud. Fontevraud, France.

2006

What happens?, Dispari & dispari Project. Reggio Emilia.
La visión impura, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid.
Repeat all, Ateliers de construction mécanique. Vevey, Switzerland.
I Bienal de arquitectura arte y paisaje de Canarias, Fortaleza del Tostón, El Cotillo. Fuerteventura.

2005

Statement. Galerie Traversée. Munich, Germany.
Insense Espagne. Chez Colette. Paris, France.
Terra Infirma. EACC, Espai Art Contemporani. Castellò.
Fantasmapolis. La ville contemporaine et ses imaginaires. Universite de Rennes.

2004

Brooklyn Euphoria Volume. Parker's Box Gallery. Brooklyn.
Poesie. Galerie Mosel und Tschechow. Munich.
Ficcions documentals. Caixa forum. Barcelona.

2003

Anarchitekton. Art unknown. ARCO. Madrid.
Espèces d'espaces. VOX. Montreal, Canada / Tinglado 2. Tarragona.
Dust memories. Swiss Institute. New York.
Micro Utopias. Atarazanas. II Bienal de Valencia.

2002

Conceptes de l'espai. Fundació Joan Mirò. Barcelona.
Équivoques. École Régionale des Beaux-Arts. Rouen.
Desesculturas. Círculo de Bellas Artes, Madrid / Fundacion Capa. Castillo de Sta. Barbara. Alicante.

2001

Vostesta'quí. Barcelona Art Report Palau de la Virreina. Barcelona.
Spanish Tapestri. Taipei Fine Arts Museum. Taiwan.
Movimientos inmóviles. Museo de Arte Moderno. Buenos Aires.

2000

El canto del gallo. Galería Juana de Aizpuru. Madrid.
Une mise en scène du réel: artiste/acteur. Villa Arson. Nice.
Desperate optimists. Festival a/d Werf. Utrecht.

1999

Côte sud. Entschuldigung. Centre d'art contemporain La Ferme du buisson. Noisiel.
LMX. Caisse de Dépôts et Consignations. Paris.

1998

Ciudades sin nombre. Centro Cultural Plaza de España. Madrid.
Artificial. Figuracions Contemporànies. MACBA Barcelona.
SIMO Project Rooms. Galería Carles Taché. ARCO 98. Madrid.

1997

Se alquila. Palau Rocamora. Barcelona.
Descoberta de la col·lecció MACBA. Barcelona.

1996

Changing views. Camden Arts Centre. London.
Abstrakt/real. Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienna.

1995

Gronne Gnister. Charlottensbourg. Copenhagen.
Primo os srdce. Gandy Gallery. Prague.

1994

Any's Noranta. Distància zero. Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona.
Sembla útil. La sala Vinçon. Barcelona.

1993

Iluminaciones profanas. Arteleku. San Sebastián.
El Lloc enlloc. Galería Toni Estrany. Barcelona.

1992

5 Sculpture Triennial Fellbach. Schwabenlanhalle. Fellbach.
Wilhelm Lehmbruck Museum. Duisburg.

1991

Changement de direction. Hotel des Arts. Paris
Émergences. Centre Culturel Espagnol. Paris

1990

6 Katalanische kunstler. Kunstverein. Ludwigsburg
A quatre mans. Galería Benet Costa. Barcelona

1989

Promises. Promises. Serpentine Gallery. London
La sonrisa de Brian de Palma. Forum Stadtpark. Graz

COLECCIONES / COLLECTIONS

Musée des Arts contemporains. Hornu, Belgium
MNCARS Museo nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, Spain.
Fundacio Caixa de Pensions, La Caixa. Barcelona, Spain.
MUMOK, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Wien, Austria.
MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona. Barcelona, Spain.
IVAM Instituto valenciano de Arte moderno. Valencia, Spain.
MUSAC Museo de Arte contemporáneo de Castilla y León. León, Spain.
CAAM Centro atlántico de Arte moderno. Las Palmas de Gran Canaria, Spain.
Museo Patio Herreriano. Valladolid, Spain.
Colección Rafael Tous. Barcelona, Spain.
Fundació Suñol. Barcelona, Spain.
Collection Dobe. Zürich, Switzerland.
Joost Vanhaerents art Collection, Brussels, Belgium.
Musée national d'Art moderne, Centre Pompidou. Paris, France.
FNAC, Fonds national d'art contemporain. Paris, France.
Les Abattoirs, musée d'Art moderne et contemporain. Toulouse, France.
FRAC Centre. Orléans, France.
FRAC Bourgogne. Dijon, France.
FRAC Limousin. Limoges, France.
FRAC Rhône-Alpes. Lyon, France.
FRAC Corse. Corte, France.
FRAC Basse-Normandie. Caen, France.
FRAC Seine-Saint-Denis. Bobigny, France.
FRAC Pays-de-la-Loire. Carquefou, France.