

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

2024

Guernica, Museo Ruso, Málaga.

De éter y carne: Picasso, Miró y Tàpies, ADN Galeria, Barcelona.

2023

Old Masters, Yusto/Giner, Madrid.

Wunderkammer, Nanzuka Underground, Tokyo

2020

Travesía Litoral, Galería Plastic Murs, Valencia.

Before 1881, Yusto/Giner, Marbella.

Palacio Mijhailovsky. 125 años acumulados.

Colección del Museo Ruso San Petersburgo, Málaga.

2019

Unstolen, Galería Tales of Art, Bologna.

Garage Obscura, The Garage Gallery, Ámsterdam.

EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

2024

ARCO, ADN Galeria, Madrid.

Art Brussels, ADN Galeria, Brussels.

2023

ARCO, ADN Galeria, Madrid.

Art Brussels, ADN Galeria, Brussels.

Art Basel Hong Kong, Nanzuka Underground Gallery, Hong Kong.

Art Basel Miami, Nanzuka Underground Gallery, Miami.

2022

Manifesto of Fragility, La Biennale de Lyon.

2020

Palacio Mijhailovsky. 125 años acumulados.

Chronicles Volume 2, Galería Droste, Wuppertal.

2019

III Bienal Universitaria, BIUNIC 2020.
Veni, Vidi, Vinci, Fluctuart, Paris.
Feria Estampa, Yusto/Giner, Madrid.
District 13, Galeria Plastic Murs, Paris.
Carton, Galeria Mathgoth, París.
Nuart Festival Brand New, You're Retro, Stavanger.
Fazunchar, Mistaker Maker, Figueiró Dos Vinhos, Leire.
Chroma, Rhodes Contemporary, Londres.
Art is where the art is Vol.5, Galeria Drostre, Paris.
Imágenes, márgenes y límites, Yusto/Giner, Málaga.
Punto de Partida, Rectorado de Málaga.
Creadores 2019, La Térmica, Málaga.
Nuart Aberdeen Festival, Escocia.
We are here, Sociedad Económica Amigos del País, Málaga.
Casi Invisibles, Espacio Lavadero, Granada.
XI Arte Aparte, La Carolina, Jaén.
New Classics Show, Galería C.O.A, Montreal.

2018

VII Jornadas de Arte Contemporáneo Ziete #crear_presente, Montalbán, Córdoba.
Art Marbella, Genalguacil Pueblo Museo, Málaga.
Art & Breakfast VI, Keep it real, Hotel Room Mate Larios, Málaga.
Paisaje: entorno y contexto, MAC Genalguacil, Málaga.
Currency, District Gallery, Quezon City.
X Arte Aparte, La Carolina, Jaén.
Museo de Málaga, Casa Sostoa, Málaga.
KAK, La Bañera, Sevilla

2017

Talleres Matices, Espacio Muelle 36, Madrid.

Vegetativo, Sala de Exposiciones del Jardín Botánico de La Concepcion, Málaga.

El gran silencio, La Termica, Málaga.

Rompe la hucha por la revista Album, La Temporal, Málaga.

Institut Potemkin por Begehungen No.14, Kulturpalast Rabenstein, Chemnitz.

Art & Breakfast III, Another Room, Hotel Room Mate Larios, Málaga.

Algo Más Alegre IV, Sevilla.

Promesas, Sala de la Muralla del Rectorado de la UMA, Málaga.

2016

Art & Breakfast II, Trincharte, Hotel Room Mate Larios, Málaga.

El Litoral de papel, Biblioteca de Estudios Sociales y Comercio, Málaga.

XVII Certamen de Pintura Torremolinos.

2015

Why Not, Art Trust Gallery, Málaga.

IX Premio de pintura UMA, Sala de la Muralla del El Rectorado de la UMA, Málaga.

BECAS, PREMIOS Y RESIDENCIAS / GRANTS, AWARDS AND RESIDENCIES

2018

Beca de Residencia Artística Creadores 2019 de La Térmica, Málaga.

2º Premio en el I Concurso de Arte Urbano Exxxacon.

Premio al mejor espacio expositivo de la VI Feria de Arte Emergente Art & Breakfast con el proyecto Keep it real.

II Beca de Área de Cultura de Málaga para la feria de Arte Emergente Art & Breakfast.

2017

Proyecto comisariado por Cervezas Alhambra para la Térmica, Málaga.

XIV Beca de producción Begehungen No. 14 Institut Potemkin. Chemnitz, Alemania.

I Beca de Área de Cultura de Málaga para la feria de Arte Emergente Art & Breakfast.

2013

Mención de Honor en XXXV Certamen de Minicadros Huestes del Cadí, Alicante.

COLECCIONES PÚBLICAS / PUBLIC COLLECTIONS

Colección Genalguacil Pueblo Museo.

Colección Casa Sostoa.

Colección Cerveza Alhambra.

Colección Begehungen.

Diputación de Málaga.